

DEAN



ARTISTS  
MANAGEMENT

**GARY THOR WEDOW**

**CONDUCTOR**

**OPERA REPERTOIRE**

Barber	VANESSA
Bizet	CARMEN
Cavalli	LA CALISTO GIASONE
Cavaliere	RAPPRESENTATIONE DI ANIMA ET DI CORPO
Donizetti	DON PASQUALE LUCIA DI LAMMERMOOR
Felsenfeld	SUMMER AND ALL IT BRINGS (world premiere)
Gay	THE BEGGAR'S OPERA
Gounod	ROMÉO ET JULIETTE
Handel	ACIS AND GALATEA AGRIPPINA ALCINA ARIODANTE GIULIO CESARE SEMELE XERXES
Haydn	LA FEDELTA PREMIATA
Kalman	COUNTESS MARITZA
Kulesha	RED EMMA (world premiere)
Lehar	MERRY WIDOW
Massenet	CHERUBIN

Monteverdi	L'INCORONAZIONE DI POPPEA L'ORFEO
Moore	THE BALLAD OF BABY DOE
Mozart	COSI FAN TUTTE DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL DON GIOVANNI LE NOZZE DI FIGARO DIE ZAUBERLÖTE
Poulenc	DIALOGUES DES CARMÉLITES LES MAMELLES DE TIRESIAS LA VOIX HUMAINE
Puccini	LA BOHÈME LA FANCIULLA DEL WEST SUOR ANGELICA TOSCA
Rossini	IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Sartorio	GIULIO CESARE IN EGITTO
Smetana	THE BARTERED BRIDE
Strauss, J.	DIE FLEDERMAUS
Strauss, R.	FEUERSNOT
Stravinsky	THE RAKE'S PROGRESS
Sullivan	H.M.S. PINAFORE THE MIKADO TRIAL BY JURY PATIENCE
Verdi	LA TRAVIATA MACBETH RIGOLETTO

**ORATORIO**

Bach	Matthäus Passion
Brahms	Ein Deutsches Requiem Liebeslieder Walzer
Handel	Coronation Anthems Messiah
Haydn	Die Jahreszeiten Die Schöpfung
Mozart	Krönungsmesse Mass in C minor Requiem Solemn Vespers K.V. 339

*Complete repertoire list available on request*